



Abogado, escritor, cuentista, periodista y novelista. Nació en Tarija el 6 de junio de 1932. Graduado en Derecho, ejerció funciones de Notario en La Paz. Ha desempeñado cargos importantes en la administración pública y el servicio exterior: Subsecretario de la Presidencia de la República, Subsecretario del Ministerio de Educación, Consejero de la Embajada en el Ecuador y Embajador en Francia en 1980; Subsecretario de RR.EE.; Diplomático de Carrera como representante de Bolivia en Paraguay, México, Colombia, Uruguay, Brasil; Oficial Mayor del Honorable Senado Nacional; Ministro de de Comunicación Social del gobierno del Dr. Guevara; Vocal de la Corte de Distrito Judicial de La Paz.

En 1968 obtiene el Gran Premio de Cuentos de la Universidad Técnica de Oruro con La Confesión, libro editado por dicha Casa de Estudios. En 1974 con su novela Medio Siglo de Milagros consigue el gran premio “Vicente Blasco Ibáñez”, en Valencia-España, que “lo consagra internacionalmente como el mejor narrador contemporáneo de Bolivia”, a decir del famoso escritor ya desaparecido Augusto Céspedes. Sentina de Escombros obtuvo el Premio de Novela “Franz Tamayo”, 1975. Tiempo que todo lo mudas fue Gran Premio Internacional de Novela del Instituto de Cultura Hispánica de Venezuela, 1976. Crónica del tiempo perdido, Premio de Cuentos de la Revista “El Cuento” de México, 1977. Tan lejos de Dios, Gran Premio Novela “Franz Tamayo”, 1978. El Rostro de la Furia, Premio de Novela del Vespertino “Última Hora”, 1979. Niño Dios, Premio de Cuentos Infantiles de UNICEF, 1982. Vida en que siempre se muere, Gran Premio Internacional de Novela “La Marcelina”, en Valencia-España, 1983. Presagio para dos muertes, Premio de Novela de la Honorable Municipalidad de Cochabamba, 1992. Yo señores, soy Choque Yapu Marka, Premio de Cuentos de la Honorable Municipalidad de La Paz, 1993. Otros títulos del autor: Los cuatro tonos del Kikiriki, 1976. Las piernas de Begoña, 1980. Historia de una noche de Bohemia, 1994. ...Y el zorzal cada día canta mejor, la más completa biografía novelada escrita sobre Gardel, 1992. Anunciación de Miguel Arcángel, 2003; Casa de la vida umbral de la muerte, 2007. El atraco de Calamarca, 2008. El ensayo Trascendencia histórica de la Revolución Nacional.

Sus obras:

1. [Sinfonía Cochabambina](#)
2. [Yo, señores, soy Choke Yapu Marka](#)