



Daniel Mayer Valda nació en La Paz, Bolivia, en 1981.

Clase media burgués frustrado, sabelotodo y loco. Cosmopolita, solitario, egocéntrico sin remedio (odia el folclore nacional), fanático de la música electrónica house. Vicioso feliz de la Coca-Cola, Internet, Facebook, Youtube, el chat y el café en cantidades industriales. La política, la religión, la televisión, el fútbol, el cigarrillo, el alcohol en exceso, le parecen actividades milenarias tradicionalmente agobiantes y aburridas. Fan y fetichista del cine de Woody Allen. Soltero empedernido, amante de las rubias, de Marcel Proust, de las tertulias espontáneas no pensadas, de las exposiciones fotográficas, óleos y performances. Temeroso de las relaciones matrimoniales contractuales en peligro de extinción.

Abogado de la universidad Católica de La Paz (2000-2004), por obligación; escritor, artista plástico, vago y cantante de la Universidad de la Vida por vocación. Máster en Asesoría Jurídica de Empresas por la universidad Carlos III de Madrid (2007-2008), cosa que hasta ahora no le sirve y que hasta la fecha termina de pagar.

Tiene un blog titulado El gato que ladra: <http://mayer1981.blogspot.com>

Su obra:

1.

[*El boliviano perdido*](#)