



Hasta el 2005 publicaba todos los géneros. Actualmente se especializa en obras de investigación en todas las áreas y géneros de producción científica. Se percibía el pulso, la sed, la temperatura de un lector necesitado de literatura. La Hoguera ya había dado los primeros pasos con la publicación de clásicos bolivianos, pero hacía falta más, una apuesta concreta y sostenida, algo para seguir confiando. Un sello de colección. De este modo, cuando el fin de siglo se acercaba, La Hoguera decide hacer historia al avalar la ficción de inmediata contemporaneidad, aquélla que jóvenes escritores estaban produciendo. Así, escritores de renombre como Gonzalo Lema, Wolfango Montes, Homero Carvalho, Blanca Elena Paz, Paz Padilla, se unieron a una nueva camada y formaron parte de un catálogo especialísimo. ¿Qué es lo que hacía y hace tan especial a este catálogo? Pues que La Hoguera, sello boliviano, era la editora y que, como pocas veces había ocurrido, los autores eran preferentemente bolivianos. Bolivia para Bolivia. Con el paso del tiempo y la prueba irrefutable de que esos primeros pasos iniciaron un camino largo, sin tregua, se puede decir que La Hoguera jugó su mejor fuego por estas obras. Luego vendría La Mancha, que es algo así como la coronación de nuestros éxitos. Lo mejor de esta responsable aventura es que todos salimos ganando.

{jatabs type="content" position="top" width="450" height="100%" mousetype="click" animType="animMoveVir" skipAnim="false" duration=1000 Ajax="true" }[tab title="Ensayos"]

- [La cultura chiquitana ensayos y artículos](#) Alcides Parejas Moreno
- [El carnaval cruceño a través del tiempo](#) Alcides Parejas Moreno
- [Porque me importa](#) Alcides Parejas Moreno
- [El inicio de lo cruceño](#) □ Alcides Parejas Moreno
- [Santa Cruz era una fiesta](#) Alcides Parejas Moreno
- [Cómo ser persona y no morir en el intento](#) Juan Martínez Cusicanqui
- [El pasado, desafío para el futuro](#) Juan Martínez Cusicanqui
- [Las palabras son de todos](#) Silvia Álvarez
- [Virgen de Cotoca](#) Lourdes Chalup
- [Literatura infantil](#) Víctor Montoya
- [Iriabosh y Chiquitos](#) Cuadernillos culturales
- [En busca de la piedra y el agua](#) Gary Daher Canedo
- [La pasión del lenguaje](#) Mauricio Peña Davidson
- [Autonomía: de la protesta a la propuesta](#) Gabriel Chávez

- [Medición familiar](#) Cinthya Roca
- [Cronistas cruceños del Alto Perú virreinal](#) Varios estudiosos cruceños

[Historia del teatro en Santa Cruz](#) René Hohenstein
[Evaluación integral de proyectos](#) Roberto Guzmán Sotomayor (MBA)
[Estrategias financieras para la creación de valor](#) Roberto Guzmán Soto

La Paz

[Frutita comprate, los saberes escondidos de los Tambos en](#)
Jaime Iturri Salmón
[Contribución de Santa Cruz a la formación de la nacionalidad](#) Hernando

[Pirai](#) Hernando Sanabria Fernández
[Combustible filosófico para la vida](#) Hernán Cabrera Maraz
[Breve historia de Santa Cruz](#) Raúl Otero Reiche
[Crónicas de perro andante](#) Roberto Navia - Claudio Ferrufino
[Crónicas de fondo](#) Alfonso Cortez
[Diabetes para principiantes](#) Douglas Villarroel
[Ágora, historia de un blog. El legado de Sebastián Molina](#) □

[Con nombre y apellido. Enciclopedia de nuestras paradojas](#) □

[El padre José Andrés Salvatierra y su tiempo](#) Alcides Parejas Moreno

[Desentrañando la ideantidad cruceña](#) Ganadores Concurso Identidad C
[Desde mi barbecho I](#) Alfonso Cortez
[Desde mi barbecho II](#) Alfonso Cortez

[/tab][tab title="Biografía"]

[Cañoto](#) Hernando Sanabria Fernández
[A mi manera](#) [Biografía de Don Martín Cortez](#) E. Cortez
Gumiel

[/tab][tab title="Diccionario"]

Diccionario básico

[El habla popular de Santa Cruz](#) Hernando Sanabria Fernández

[/tab][tab title="Cocina"]

[**Doña Piedades**](#) Delfina Moreno de Parejas

Carola Parejas de Méndez

[/tab][tab title="Guía Profesional"]

[**Guía de documentos bancarios**](#) Aurelio Echazú Salmón

[**Competencias textuales**](#) Patricia Alandia - María Pía Franco

[**Derecho laboral para todos**](#) Oscar Gómez y André Aguilera

[**100 preguntas básicas sobre derecho tributario**](#) André Aguilera y Martín Zambrana

[**Manual profes fuera de la caja**](#) Claudia Vaca

[/tab][tab title="Novela Histórica"]

[**En busca de Eldorado**](#) Hernando Sanabria Fernández

[/tab][tab title="Investigación"]

[**Reflexionando en Otorrinolaringología**](#) Mario Aguilera Pareja

[**Padres trabajadores, hijos ricos, nietos pobres**](#) Javier Urey Higazy

[**Cancionero popular de Vallegrande**](#) Hernando Sanabria Fernández

[**Escritoras bolivianas de hoy**](#) Mara Lucy García

[**Crónica sumaria de los gobernadores de Santa Cruz**](#)

[**1560-1810**](#)

Hernando Sanabria Fernández

[**Historia de la conquista del Oriente boliviano**](#) Enrique Finot

[**Historia de Tarija**](#) Edgar Ávila Echazú

[**Retazos de Historia**](#) Pedro Rivero Jordán

[**Diabetes para principiantes**](#) Douglas Villarroel

[**Apiaquaiqui Tumpa**](#) Hernando Sanabria Fernández

[/tab]

[/tab][tab title="Autoayuda"]

[¿Por qué a mí?](#) Wilma Khon de Sánchez

[Estoy aquí](#) Wilma Khon de Sánchez

[/tab]